

**Scuola di Specializzazione in Beni  
Architettonici e del Paesaggio**

**Politecnico di Milano**

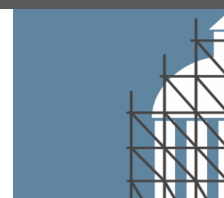
**Orario dettagliato della didattica**

**A.A.** 2020|2021

anno di studio **secondo**

**Settimane**

**update** 19|02|2021



Giorno	9:00	—	13:00	Anno	14:00	—	18:00	Anno	Sett
<b>G</b> <b>07.1</b>					Legislazione dei beni culturali		<i>Lorenzo De Stefani</i>		1°-2°
<b>V</b> <b>08.1</b>					Legislazione dei beni culturali		<i>Lorenzo De Stefani</i>		1°-2° <b>I</b>
<b>S</b> <b>09.1</b>	Tecniche avanzate di rilevamento - a	<i>Mattia Previtali</i>	2°		Tecniche avanzate di rilevamento - a		<i>Mattia Previtali</i>	2°	
<b>V</b> <b>15.1</b>	Tecniche avanzate di rilevamento - b	<i>Fabrizio Banfi</i>	2°		Tecniche avanzate di rilevamento - a		<i>Mattia Previtali</i>	2°	<b>II</b>
<b>S</b> <b>16.1</b>	Strumenti e metodi del progetto di restauro	<i>Mariangela Carlessi &amp; Alessandra Kluzer</i>	2°		Fisica applicata alla conservazione dei materiali		<i>Antonio Sansonetti</i>	2°	<b>II</b>
<b>V</b> <b>22.1</b>	Tecniche avanzate di rilevamento - b -BIM	<i>Fabrizio Banfi</i>	2°		Strumenti e metodi del progetto di restauro		<i>Mariangela Carlessi &amp; Alessandra Kluzer</i>	2°	<b>III</b>
<b>S</b> <b>23.1</b>	Mineralogia e metodologie archeometriche	<i>Maria Pia Riccardi</i>	2°		Fisica applicata alla conservazione dei materiali		<i>Antonio Sansonetti</i>	2°	<b>III</b>
<b>V</b> <b>29.1</b>	Tecniche avanzate di rilevamento - b -BIM	<i>Fabrizio Banfi</i>	2°		Mineralogia e metodologie archeometriche		<i>Maria Pia Riccardi</i>	2°	<b>IV</b>
<b>S</b> <b>30.1</b>	Strumenti e metodi del progetto di restauro	<i>Mariangela Carlessi &amp; Alessandra Kluzer</i>	2°		Strumenti e metodi del progetto di restauro		<i>Mariangela Carlessi &amp; Alessandra Kluzer</i>	2°	<b>IV</b>



Giorno	9:00	—	13:00	Anno	14:00	—	18:00	Anno	Sett
<b>G</b>	Legislazione dei beni culturali	<i>Lorenzo De Stefani</i>	1°-2°						
<b>V</b>	Legislazione dei beni culturali	<i>Lorenzo De Stefani</i>	1°-2°		Arte del costruire	<i>Marica Forni</i>	1°-2°		<b>V</b>
<b>S</b>	Strumenti e metodi del progetto di restauro	<i>Mariangela Carlessi &amp; Alessandra Kluzer</i>	2°		Fisica applicata alla conservazione dei materiali	<i>Antonio Sansonetti</i>	2°		
<b>V</b>	Tecniche avanzate di rilevamento - b -BIM	<i>Fabrizio Banfi</i>	2°		Mineralogia e metodologie archeometriche	<i>Maria Pia Riccardi</i>	2°		<b>VI</b>
<b>S</b>	Tecniche avanzate di rilevamento - a	<i>Mattia Previtali</i>	2°		Tecniche avanzate di rilevamento - a	<i>Mattia Previtali</i>	2°		
<b>V</b>	Mineralogia e metodologie archeometriche	<i>Maria Pia Riccardi</i>	2°		Arte del costruire Lezione seminariale sospesa e posticipata a giovedì 4 marzo 2021	<i>Marica Forni</i>	2°		<b>VII</b>
<b>S</b>	Tecniche avanzate di rilevamento - a sopralluogo.	<i>Mattia Previtali _Punto di incontro Cascina San Fedele, viale Cavriga, monza: orario di incontr 10.15</i>	2°		Tecniche avanzate di rilevamento - a sopralluogo	<i>Mattia Previtali</i>	2°		
<b>V</b>	Museologia	<i>Giovanna D'Amia</i>	2°		Museologia	<i>Giovanna D'Amia</i>	2°		<b>VIII</b>
<b>S</b>	Museologia	<i>Giovanna D'Amia</i>	2°		Museologia	<i>Giovanna D'Amia</i>	2°		



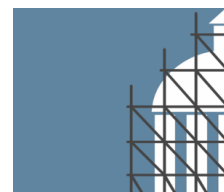
Giorno	9:00	—	13:00	Anno	14:00	—	18:00	Anno	Sett
<b>G</b>	Arte del costruire	<i>Marica Forni</i>			Fisica applicata alla conservazione dei materiali (inizio lezione ore 14.30)		<i>Antonio Sansonetti</i>		
<b>4.03</b>			1°-2°				2°		
<b>V</b>	Fisica applicata alla conservazione dei materiali	<i>Antonio Sansonetti</i>			Arte del costruire		<i>Marica Forni</i>		
<b>5.03</b>			2°				1°-2°		<b>IX</b>
<b>S</b>	Strumenti e metodi del progetto di restauro	<i>Mariangela Carlessi &amp; Alessandra Kluzer</i>			Strumenti e metodi del progetto di restauro		<i>Mariangela Carlessi &amp; Alessandra Kluzer</i>		
<b>6.03</b>			2°				2°		
<b>V</b>	Museologia	<i>Giovanna D'Amia</i>			Museologia		<i>Giovanna D'Amia</i>		
<b>12.03</b>			2°				2°		
<b>S</b>	Museologia	<i>Giovanna D'Amia</i>			Museologia		<i>Giovanna D'Amia</i>		
<b>13.03</b>			2°				2°		<b>X</b>
<b>V</b>	Geologia applicata alla conservazione dei materiali	<i>Andrea Rattazzi</i>			Arte del costruire		<i>Marica Forni</i>		
<b>19.03</b>			2°				2°		
<b>S</b>	Fisica applicata alla conservazione dei materiali	<i>Antonio Sansonetti</i>			Strumenti e metodi del progetto di restauro		<i>Mariangela Carlessi &amp; Alessandra Kluzer</i>		
<b>20.03</b>			2°				2°		<b>XI</b>
<b>V</b>	Fisica applicata alla conservazione dei materiali	<i>Antonio Sansonetti</i>			Tecniche avanzate di rilevamento - b-BIM		<i>Fabrizio Banfi</i>		
<b>26.03</b>			2°				2°		
<b>S</b>	Geologia applicata alla conservazione dei materiali	<i>Andrea Rattazzi</i>			Fisica applicata alla conservazione dei materiali		<i>Antonio Sansonetti</i>		
<b>27.03</b>			2°				2°		<b>XII</b>



Giorno	9:00	—	13:00	Anno	14:00	—	18:00	Anno	Sett
<b>V</b> <b>09.04</b>	Geologia applicata alla conservazione dei materiali	<i>Andrea Rattazzi</i>	2°		Tecniche avanzate di rilavamento - b -BIM	<i>Fabrizio Banfi</i>	2°		
<b>S</b> <b>10.04</b>	Sistemi informativi per la gestione del patrimonio architettonico ed ambientale	<i>Maria Mascione</i>	2°		Geologia applicata alla conservazione dei materiali	<i>Andrea Rattazzi</i>	2°		<b>XIII</b>
<b>G</b> <b>15.04</b>	Arte del costruire	<i>Marica Forni</i>	1° -2°		Valutazione dei progetti ed economia dei beni culturali	<i>Alessandra Oppio</i>	2°		
<b>V</b> <b>16.04</b>	Arte del costruire	<i>Marica Forni</i>	1° -2°		Progetti e cantieri di restauro	<i>Rebecca Fant</i>	2°		<b>XIV</b>
<b>S</b> <b>17.04</b>	Valutazione dei progetti ed economia dei beni culturali	<i>Alessandra Oppio</i>	2°		Progetti e cantieri di restauro	<i>Rebecca Fant</i>	2°		
<b>V</b> <b>23.04</b>	Valutazione dei progetti ed economia dei beni culturali	<i>Alessandra Oppio</i>	2°		Valutazione dei progetti ed economia dei beni culturali	<i>Alessandra Oppio</i>	2°		<b>XV</b>
<b>S</b> <b>24.04</b>	Giornata disponibile per eventuali iniziative		2°		Giornata disponibile per eventuali iniziative		2°		
<b>G</b> <b>29.04</b>	Valutazione dei progetti ed economia dei beni culturali	<i>Alessandra Oppio</i>	2°				2°		
<b>V</b> <b>30.04</b>	Restauro urbano	<i>Maria Cristina Giambruno</i>	2°		Teorie e tecniche di intervento nei centri storici	<i>Anna Paola Canevari</i>	2°		<b>XVI</b>
<b>S</b> <b>01.05</b>	sospensione attività didattica				sospensione attività didattica				



Giorno	9:00	—	13:00	Anno	14:00	—	18:00	Anno	Sett
<b>V</b> <b>07.05</b>	Valutazione dei progetti ed economia dei beni culturali	<i>Alessandra Oppio</i>	2°		Sistemi informativi per la gestione del patrimonio architettonico ed ambientale	<i>Maria Mascione</i>	2°		
<b>S</b> <b>08.05</b>	Progetti e cantieri di restauro	<i>Rebecca Fant</i>	2°		Progetti e cantieri di restauro	<i>Rebecca Fant</i>	2°		<b>XVII</b>
<b>G</b> <b>13.05</b>	Arte del costruire	<i>Marica Forni</i>	1°-2°		Valutazione dei progetti ed economia dei beni culturali	<i>Alessandra Oppio</i>			
<b>V</b> <b>14.05</b>	Restauro urbano	<i>Maria Cristina Giambruno</i>	2°		Teorie e tecniche di intervento nei centri storici	<i>Anna Paola Canevari</i>	2°		<b>XVIII</b>
<b>S</b> <b>15.05</b>	Giornata disponibile per eventuali iniziative		2°		Giornata disponibile per eventuali iniziative		2°		
<b>V</b> <b>21.05</b>	Valutazione dei progetti ed economia dei beni culturali	<i>Alessandra Oppio</i>	2°		Sistemi informativi per la gestione del patrimonio architettonico ed ambientale	<i>Maria Mascione</i>	2°		
<b>S</b> <b>22.05</b>	Progetti e cantieri di restauro	<i>Rebecca Fant</i>	2°				2°		<b>XIX</b>
<b>V</b> <b>28.05</b>	Restauro urbano	<i>Maria Cristina Giambruno</i>	2°		Teorie e tecniche di intervento nei centri storici	<i>Anna Paola Canevari</i>	2°		
<b>S</b> <b>29.05</b>	Giornata disponibile per eventuali iniziative		2°		Giornata disponibile per eventuali iniziative		2°		<b>XX</b>



Giorno	9:00	—	13:00	Anno	14:00	—	18:00	Anno	Sett
<b>V</b> <b>04.06</b>	Sistemi informativi per la gestione del patrimonio architettonico ed ambientale	<i>Maria Mascione</i>	2°		Teorie e tecniche di intervento nei centri storici	<i>Anna Paola Canevari</i>	2°		
<b>S</b> <b>05.06</b>	Progetti e cantieri di restauro	<i>Rebecca Fant</i>	2°		Progetti e cantieri di restauro	<i>Rebecca Fant</i>	2°		<b>XXI</b>
<b>V</b> <b>11.06</b>	Restauro urbano	<i>Maria Cristina Giambruno</i>	2°		Teorie e tecniche di intervento nei centri storici	<i>Anna Paola Canevari</i>	2°		
<b>S</b> <b>12.06</b>	Giornata disponibile per eventuali iniziative		2°		Giornata disponibile per eventuali iniziative		2°		<b>XXII</b>
<b>V</b> <b>18.06</b>	Progetti e cantieri di restauro	<i>Rebecca Fant</i>	2°		Restauro urbano	<i>Maria Cristina Giambruno</i>	2°		
<b>S</b> <b>19.06</b>	Giornata disponibile per eventuali iniziative		2°		Giornata disponibile per eventuali iniziative		2°		<b>XXIII</b>
<b>V</b> <b>25.06</b>	Restauro urbano	<i>Maria Cristina Giambruno</i>	2°		Teorie e tecniche di intervento nei centri storici	<i>Anna Paola Canevari</i>	2°		
<b>S</b> <b>26.06</b>	Giornata disponibile per eventuali iniziative		2°		Giornata disponibile per eventuali iniziative		2°		<b>XXIV</b>



Giorno	9:00	13:00	Anno	14:00	18:00	Anno	Sett
<b>V</b> 09.07	Giornata disponibile per eventuali iniziative		2°	Giornata disponibile per eventuali iniziative		2°	
<b>S</b> 10.07	Giornata disponibile per eventuali iniziative		2°	Giornata disponibile per eventuali iniziative		2°	<b>XXV</b>
<b>L</b> 12.07				Archeometria e archeologia degli elevati - da confermare	Anna Boato	1°-2°	
<b>Ma</b> 13.07	Archeometria e archeologia degli elevati	Anna Boato	1°-2°	Archeometria e archeologia degli elevati	Anna Boato	1°-2°	
<b>Me</b> 14.07	Archeometria e archeologia degli elevati	Anna Boato	1°-2°	Archeometria e archeologia degli elevati	Anna Boato	1°-2°	
<b>G</b> 15.07	Archeometria e archeologia degli elevati	Anna Boato	1°-2°	Archeometria e archeologia degli elevati	Anna Boato	1°-2°	<b>XXVI</b>
<b>V</b> 16.07	Archeometria e archeologia degli elevati	Anna Boato	1°-2°	Archeometria e archeologia degli elevati	Anna Boato	1°-2°	
<b>S</b> 17.07							
<b>V</b> 23.07	Giornata disponibile per eventuali iniziative		2°	Giornata disponibile per eventuali iniziative		2°	
<b>S</b> 24.07	Giornata disponibile per eventuali iniziative		2°	Giornata disponibile per eventuali iniziative		2°	<b>XXVII</b>

**Scuola di Specializzazione in Beni  
Architettonici e del Paesaggio**

**Politecnico di Milano**

**Orario dettagliato della didattica**

**A.A.** 2020|2021

anno di studio **secondo**

**Settimane**

**update** 19|02|2021



Giorno	9:00	—	13:00	Anno	14:00	—	18:00	Anno	Sett
<b>G</b> <b>29.07</b>				2°	Workshop Bauforschung	<i>trasferimento</i>		2°	
<b>V</b> <b>30.07</b>	Workshop Bauforschung	<i>Paolo Farina - Wolfgang von Klebelsberg - Martin Mittermair - Walter Hauser</i>		2°	Workshop Bauforschung	<i>Paolo Farina - Wolfgang von Klebelsberg - Martin Mittermair - Walter Hauser</i>		2°	
<b>S</b> <b>31.07</b>	Workshop Bauforschung	<i>Paolo Farina - Wolfgang von Klebelsberg - Martin Mittermair - Walter Hauser</i>		2°	Workshop Bauforschung	<i>Paolo Farina - Wolfgang von Klebelsberg - Martin Mittermair - Walter Hauser</i>		2°	<b>XXVIII</b>
<b>D</b> <b>1.08</b>	Workshop Bauforschung	<i>Paolo Farina - Wolfgang von Klebelsberg - Martin Mittermair - Walter Hauser</i>		2°	Workshop Bauforschung	<i>Paolo Farina - Wolfgang von Klebelsberg - Martin Mittermair - Walter Hauser</i>		2°	
<b>L</b> <b>2.08</b>	Workshop Bauforschung	<i>rientro</i>		2°				2°	<b>XIX</b>